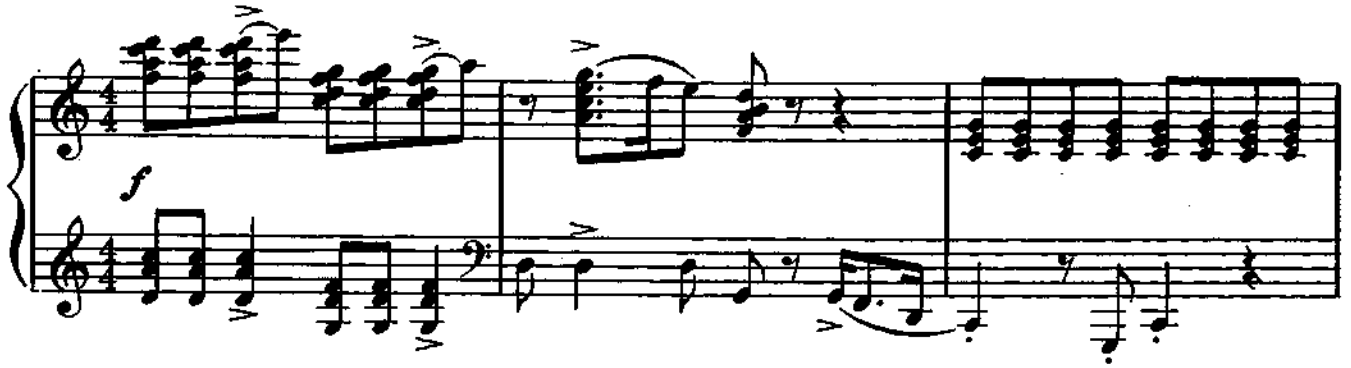


А МЫ ПОЁМ...

Слова С. БОГОМАЗОВА

Музыка Д. ЛЬВОВА-КОМПАНЕЙЦА

Оживленно



Piano introduction in 4/4 time. The right hand features a rhythmic pattern of eighth notes with accents, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.



First vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a rest followed by the lyrics "Знать не зна-ли мы и не ве-да-ли,". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. Dynamics include *mf*.



Second vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics "все са-мо со-бой по-лу-чи-лось: за иг-ро-ю ли, за бе-". The piano accompaniment remains consistent.



Third vocal line and piano accompaniment. The vocal line concludes with the lyrics "се-дой ли пе-сен-ка са-ма вдруг сло-жи-лась! Лю-бим". The piano accompaniment continues. Dynamics include *Primo*.

мы на - шу пе - сню, хо - ро - шо сне - ю вмес - те, ни - ко -

гда е - ё не за - бу - дем! И о - пять под ги - та - ру, сверным

дру - гом на па - ру по - вто - рять э - ту пе - сен - ку бу - дем!

Для повторения

Для окончания

|| хо - тно.

Знать не знали мы и не ведали,
Все само собой получилось:
За игрою ли, за беседой ли—
Песенка сама вдруг сложилась!

Припев.

Любим мы нашу песню,
Хорошо с нею вместе,
Никогда ее не забудем!...
И опять под гитару,
С верным другом на пару
Повторять эту песенку будем!

Собрались в поход мы всей школою,
Поднялись еще до рассвета...
Рядом с нами—песня веселая,
Хоть вошла в вагон без билета!

Припев.

Пролетят года как метелица,
Разбросает нас и закружит...
А придется в жизни нам встретиться—
Песенка опять всех подружит!

Припев.